

NÃO DESCARACTERIZE O LAYOUT DESTE TEMPLAT: insira as informações do seu texto e formate de acordo com as orientações –consulte o manual de elaboração-

Ronei Aparecido Barbosa¹
Claudioimir Silva Santos²
Fabrício Santos Ritá³
Maria Helena Longhi⁴

Educação Ambiental

Resumo

Regra: Máximo 250 palavras, Times New Roman 11, espaço simples, parágrafo justificado e único. Orientação: Seja breve. Se necessário, faça um antecedente da pesquisa com informações que justifiquem os objetivos. Apresente o objetivo de forma clara, logo depois coloque a metodologia do estudo, apresente os principais resultados e, no final, coloque as principais conclusões/ considerações. No resumo não deve conter referências bibliográficas e citações. Regra: Máximo 250 palavras, Times New Roman 11, espaço simples, parágrafo justificado e único. Orientação: Seja breve. Se necessário, faça um antecedente da pesquisa com informações que justifiquem os objetivos. Apresente o objetivo de forma clara, logo depois coloque a metodologia do estudo, apresente os principais resultados e, no final, coloque as principais conclusões/ considerações. No resumo não deve conter referências bibliográficas e citações. Regra: Máximo 250 palavras, Times New Roman 11, espaço simples, parágrafo justificado e único. Orientação: Seja breve. Se necessário, faça um antecedente da pesquisa com informações que justifiquem os objetivos. Apresente o objetivo de forma clara, logo depois coloque a metodologia do estudo, apresente os principais resultados e, no final, coloque as principais conclusões/ considerações. No resumo não deve conter referências bibliográficas e citações. Regra: Máximo 250 palavras, Times New Roman 11, espaço simples, parágrafo justificado e único. Orientação: Seja breve. Se necessário, faça um antecedente da pesquisa com informações que justifiquem os objetivos. Apresente o objetivo de forma clara, logo depois coloque a metodologia do estudo, apresente os principais resultados e, no final, coloque as principais conclusões/ considerações. No resumo não deve conter referências bibliográficas e citações.

Palavras-chave: Regra: Palavras em Times New Roman 12, separadas por ponto e vírgula, cada uma das palavras é iniciada por letra maiúscula, use no máximo 5 palavras. Orientação: Evite escrever frases muito curtas e não repita palavras do título.

Orientação: Inserir aqui: 1º- vínculo Institucional; 2º- departamento e 3º- contato eletrônico. (Regra: Times New Roman, itálico, 10).

¹Prof. Me. Nome da Instituição – Departamento XXXXXX, email@gmail.com.

²Prof. Dr. Nome, da Instituição – Campus XXXXXX, Departamento XXXXXX, xxxxxxxx@gmail.com.

³Prof. Dr. Nome da Instituição – Departamento XXXXXX, email@gmail.com.

⁴Aluno (s) do Curso (técnico, graduação, especialização, mestrado ou doutorado em XXXXX,), Instituição XXXX, departamento, email@gmail.com.



INTRODUÇÃO

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** Introduza o tema de estudo, dê razões que justificam o objetivo do estudo. Descreva, avalie associações e teste as relações das variáveis teóricas do estudo. O último parágrafo da introdução deve conter de forma clara e precisa o objetivo do trabalho [Objetiva-se com o (esse) trabalho...].

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** Introduza o tema de estudo, dê razões que justificam o objetivo do estudo. Descreva, avalie associações e teste as relações das variáveis teóricas do estudo. O último parágrafo da introdução deve conter de forma clara e precisa o objetivo do trabalho [Objetiva-se com o (esse) trabalho...].

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** Introduza o tema de estudo, dê razões que justificam o objetivo do estudo. Descreva, avalie associações e teste as relações das variáveis teóricas do estudo. O último parágrafo da introdução deve conter de forma clara e precisa o objetivo do trabalho [Objetiva-se com o (esse) trabalho...].

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** Introduza o tema de estudo, dê razões que justificam o objetivo do estudo. Descreva, avalie associações e teste as relações das variáveis teóricas do estudo. O último parágrafo da introdução deve conter de forma clara e precisa o objetivo do trabalho [Objetiva-se com o (esse) trabalho...].

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** Introduza o tema de estudo, dê razões que justificam o objetivo do estudo. Descreva, avalie associações e teste as relações das variáveis teóricas do estudo. O último parágrafo da introdução deve conter de forma clara e precisa o objetivo do trabalho [Objetiva-se com o (esse) trabalho...].

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** Introduza o tema de estudo, dê razões que justificam o objetivo do estudo. Descreva, avalie associações e teste as relações das variáveis teóricas do estudo. O último parágrafo da introdução deve conter de forma clara e precisa o objetivo do trabalho [Objetiva-se com o (esse) trabalho...].

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** Introduza o tema de estudo, dê razões que justificam o objetivo do estudo. Descreva, avalie associações e teste as relações das variáveis teóricas do estudo. O último parágrafo da introdução deve conter de forma clara e precisa o objetivo do trabalho [Objetiva-se com o (esse) trabalho...].

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** Introduza o tema de estudo, dê razões que justificam o objetivo do estudo. Descreva, avalie associações e teste as relações das variáveis teóricas do estudo. O último parágrafo da introdução deve conter de forma clara e precisa o objetivo do trabalho [Objetiva-se com o (esse) trabalho...].

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** Introduza o tema de estudo, dê razões que justificam o objetivo do estudo. Descreva, avalie associações e teste as relações das variáveis teóricas do estudo. O último parágrafo da introdução deve conter de forma clara e precisa o objetivo do trabalho [Objetiva-se com o (esse) trabalho...].

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** Introduza o tema de estudo, dê razões que justificam o objetivo do estudo. Descreva, avalie associações e teste as relações das variáveis teóricas do estudo. O último parágrafo da introdução deve conter de forma clara e precisa o objetivo do trabalho [Objetiva-se com o (esse) trabalho...].

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** Introduza o tema de estudo, dê razões que justificam o objetivo do estudo. Descreva, avalie associações e teste as relações das variáveis teóricas do estudo. O último parágrafo da introdução deve conter de forma clara e precisa o objetivo do trabalho [Objetiva-se com o (esse) trabalho...].

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** Introduza o tema de estudo, dê razões que justificam o objetivo do estudo. Descreva, avalie associações e teste as relações das variáveis teóricas do estudo. O último parágrafo da introdução deve conter de forma clara e precisa o objetivo do trabalho [Objetiva-se com o (esse) trabalho...].

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** Introduza o tema de estudo, dê razões que justificam o objetivo do estudo. Descreva, avalie associações e teste as relações das variáveis teóricas do estudo. O último parágrafo da introdução deve conter de forma clara e precisa o objetivo do trabalho [Objetiva-se com o (esse) trabalho...].

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** Introduza o tema de estudo, dê razões que justificam o objetivo do estudo. Descreva, avalie associações e teste as relações das variáveis teóricas do estudo. O último parágrafo da introdução deve conter de forma clara e precisa o objetivo do trabalho [Objetiva-se com o (esse) trabalho...].



METODOLOGIA

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** A metodologia deve ter um sentido lógico dentro da pesquisa. Pode-se usar como sugestão uma sequência que inclua organismo ou local de estudo, estratégia da pesquisa (delineamento, tratamento, variáveis), técnica de descrição ou análise e análise estatística. Em caso de adaptação de método, indicar o autor deste (citando-o no sistema autor/data) e o que foi adaptado.

Atenção: 1) Para Resumos com abordagem qualitativa, dada suas especificidades, deve-se indicar os desenhos e contornos da pesquisa tal como forma de obtenção dos dados (entrevista, observação, gravação, questionário, análise documental, revisão de material ou arquivo entre outras). A abordagem dada aos dados com sua respectiva forma de agrupamento e análise. Não seja subjetivo, fundamente seu método.

2) Para Revisão de Literatura devem ficar claras as estratégias de busca, a delimitação do tema, critérios de inclusão/exclusão de material, método de sistematização do material ou estatística (cienciometria) quando se aplicar.

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** A metodologia deve ter um sentido lógico dentro da pesquisa. Pode-se usar como sugestão uma sequência que inclua organismo ou local de estudo, estratégia da pesquisa (delineamento, tratamento, variáveis), técnica de descrição ou análise e análise estatística. Em caso de adaptação de método, indicar o autor deste (citando-o no sistema autor/data) e o que foi adaptado.

Atenção: 1) Para Resumos com abordagem qualitativa, dada suas especificidades, deve-se indicar os desenhos e contornos da pesquisa tal como forma de obtenção dos dados (entrevista, observação, gravação, questionário, análise documental, revisão de material ou arquivo entre outras). A abordagem dada aos dados com sua respectiva forma de agrupamento e análise. Não seja subjetivo, fundamente seu método.

2) Para Revisão de Literatura devem ficar claras as estratégias de busca, a delimitação do tema, critérios de inclusão/exclusão de material, método de sistematização do material ou estatística (cienciometria) quando se aplicar.

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** A metodologia deve ter um sentido lógico dentro da pesquisa. Pode-se usar como sugestão uma sequência que

inclua organismo ou local de estudo, estratégia da pesquisa (delineamento, tratamento, variáveis), técnica de descrição ou análise e análise estatística. Em caso de adaptação de método, indicar o autor deste (citando-o no sistema autor/data) e o que foi adaptado.

Atenção: 1) Para Resumos com abordagem qualitativa, dada suas especificidades, deve-se indicar os desenhos e contornos da pesquisa tal como forma de obtenção dos dados (entrevista, observação, gravação, questionário, análise documental, revisão de material ou arquivo entre outras). A abordagem dada aos dados com sua respectiva forma de agrupamento e análise. Não seja subjetivo, fundamente seu método.

2) Para Revisão de Literatura devem ficar claras as estratégias de busca, a delimitação do tema, critérios de inclusão/exclusão de material, método de sistematização do material ou estatística (cienciometria) quando se aplicar.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** 1) **Resultados:** resalte os aspectos mais importantes dos seus dados que serão discutidos posteriormente. Use o sistema internacional. Use Figuras (imagens, gráficos, mapas, fotos, esquemas, etc.) e/ou Tabela e Quadro para apresentar os resultados de forma a ressaltar os aspectos mais importantes dos dados/pesquisa. Não repita dados e valores, não deixe dúvida sobre comparações. 2) **Discussão:** interprete os resultados do seu estudo, relacione seus dados com o conhecimento estabelecido na Literatura/área até o momento.

Não restrinja em comparar seus dados com os da literatura pois sua discussão deve fundamentar sua futura conclusão/consideração.

Atenção: Para Revisão de Literatura não faça “resumão” ou uma simples compilação de autores, livros ou artigos. Identifique conceitos, faça relações dentro da área/tema e com a prática, compare análises (qualitativa, quantitativa), aponte problemas/lacunas e questões que merecem atenção.

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** 1) **Resultados:** resalte os aspectos mais importantes dos seus dados que serão discutidos posteriormente. Use o sistema internacional. Use Figuras (imagens, gráficos, mapas, fotos, esquemas, etc.)



e/ou Tabela e Quadro para apresentar os resultados de forma a ressaltar os aspectos mais importantes dos dados/pesquisa. Não repita dados e valores, não deixe dúvida sobre comparações. 2) **Discussão:** interprete os resultados do seu estudo, relacione seus dados com o conhecimento estabelecido na Literatura/área até o momento.

Não restrinja em comparar seus dados com os da literatura pois sua discussão deve fundamentar sua futura conclusão/consideração.

Atenção: Para Revisão de Literatura não faça “resumão” ou uma simples compilação de autores, livros ou artigos. Identifique conceitos, faça relações dentro da área/tema e com a prática, compare análises (qualitativa, quantitativa), aponte problemas/lacunas e questões que merecem atenção.

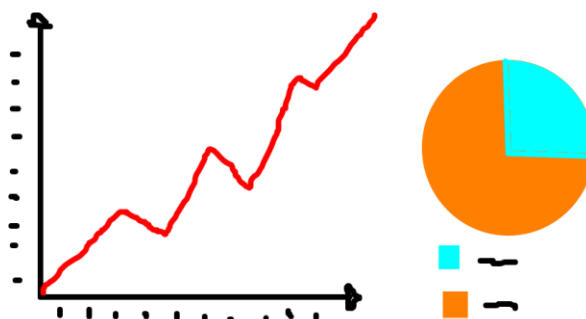


Figura 01: Comparação entre atividade 1A e evolução dos casos.

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** 1) **Resultados:** resalte os aspectos mais importantes dos seus dados que serão discutidos posteriormente. Use o sistema internacional. Use Figuras (imagens, gráficos, mapas, fotos, esquemas, etc.) e/ou Tabela e Quadro para apresentar os resultados de forma a ressaltar os aspectos mais importantes dos dados/pesquisa. Não repita dados e valores, não deixe dúvida sobre comparações. 2) **Discussão:** interprete os resultados do seu estudo, relacione seus dados com o conhecimento estabelecido na Literatura/área até o momento. Não restrinja em comparar seus dados com os da literatura pois sua discussão deve fundamentar sua futura conclusão/consideração.

Atenção: Para Revisão de Literatura não faça “resumão” ou uma simples

compilação de autores, livros ou artigos. Identifique conceitos, faça relações dentro da área/tema e com a prática, compare análises (qualitativa, quantitativa), aponte problemas/lacunas e questões que merecem atenção. Tabela 01: relação: estatura x peso x idade (masculino)

Tabela 01: relação: estatura x peso x idade (masculino)

PESO X ¹	ESTATURA B	IDADE W
35	125	12
32	140	13
21	120	12
48	131	18
34	126	15
25	142*	10

¹ (Peso X) = peso médio ao longo do período avaliado. * Estatura aproximada.

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** 1) **Resultados:** resalte os aspectos mais importantes dos seus dados que serão discutidos posteriormente. Use o sistema internacional. Use Figuras (imagens, gráficos, mapas, fotos, esquemas, etc.) e/ou Tabela e Quadro para apresentar os resultados de forma a ressaltar os aspectos mais importantes dos dados/pesquisa. Não repita dados e valores, não deixe dúvida sobre comparações. 2) **Discussão:** interprete os resultados do seu estudo, relacione seus dados com o conhecimento estabelecido na Literatura/área até o momento. Não restrinja em comparar seus dados com os da literatura pois sua discussão deve fundamentar sua futura conclusão/consideração.

Atenção: Para Revisão de Literatura não faça “resumão” ou uma simples compilação de autores, livros ou artigos. Identifique conceitos, faça relações dentro da área/tema e com a prática, compare análises (qualitativa, quantitativa), aponte problemas/lacunas e questões que merecem atenção.

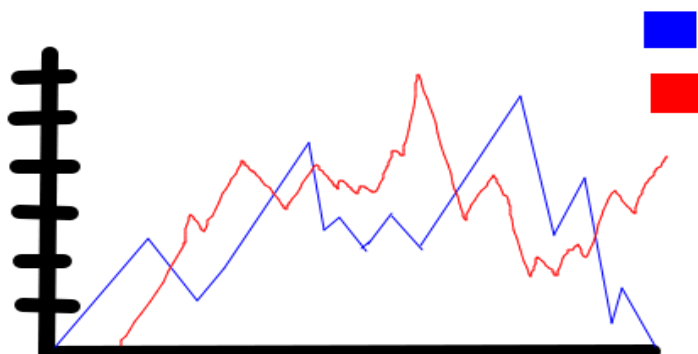


Figura 02: Evolução das ações em relação ao período tal.

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** 1) **Resultados:** resalte os aspectos mais importantes dos seus dados que serão discutidos posteriormente. Use o sistema internacional. Use Figuras (imagens, gráficos, mapas, fotos, esquemas, etc.) e/ou Tabela e Quadro para apresentar os resultados de forma a ressaltar os aspectos mais importantes dos dados/pesquisa. Não repita dados e valores, não deixe dúvida sobre comparações. 2) **Discussão:** interprete os resultados do seu estudo, relacione seus dados com o conhecimento estabelecido na Literatura/área até o momento. Não restrinja em comparar seus dados com os da literatura pois sua discussão deve fundamentar sua futura conclusão/consideração.

Atenção: Para Revisão de Literatura não faça “resumão” ou uma simples compilação de autores, livros ou artigos. Identifique conceitos, faça relações dentro da área/tema e com a prática, compare análises (qualitativa, quantitativa), aponte problemas/lacunas e questões que merecem atenção.

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** 1) **Resultados:** resalte os aspectos mais importantes dos seus dados que serão discutidos posteriormente. Use o sistema internacional. Use Figuras (imagens, gráficos, mapas, fotos, esquemas, etc.) e/ou Tabela e Quadro para apresentar os resultados de forma a ressaltar os aspectos mais importantes dos dados/pesquisa. Não repita dados e valores, não deixe dúvida sobre comparações.

2) **Discussão:** interprete os resultados do seu estudo, relacione seus dados com o conhecimento estabelecido na Literatura/área até o momento.

Não restrinja em comparar seus dados com os da literatura pois sua discussão deve fundamentar sua futura conclusão/consideração.

Atenção: Para Revisão de Literatura não faça “resumão” ou uma simples compilação de autores, livros ou artigos. Identifique conceitos, faça relações dentro da área/tema e com a prática, compare análises (qualitativa, quantitativa), aponte problemas/lacunas e questões que merecem atenção.

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** 1) **Resultados:** resalte os aspectos mais importantes dos seus dados que serão discutidos posteriormente. Use o sistema internacional. Use Figuras (imagens, gráficos, mapas, fotos, esquemas, etc.) e/ou Tabela e Quadro para apresentar os resultados de forma a ressaltar os aspectos mais importantes dos dados/pesquisa. Não repita dados e valores, não deixe dúvida sobre comparações. 2) **Discussão:** interprete os resultados do seu estudo, relacione seus dados com o conhecimento estabelecido na Literatura/área até o momento.

Não restrinja em comparar seus dados com os da literatura pois sua discussão deve fundamentar sua futura conclusão/consideração.

Atenção: Para Revisão de Literatura não faça “resumão” ou uma simples compilação de autores, livros ou artigos. Identifique conceitos, faça relações dentro da área/tema e com a prática, compare análises (qualitativa, quantitativa), aponte problemas/lacunas e questões que merecem atenção.



CONCLUSÕES ou CONSIDERAÇÕES FINAIS

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** Seja objetivo, limite-se a conclusões/ considerações que tenham embasamento nos dados coletados e discutidos. Não divague. Neste item não se apresenta nada de novo (argumentação, relações e comparações são feitas no item discussão!). Não confunda seus resultados com conclusão/consideração. **A conclusão/consideração deve responder seu objetivo.** Use o verbo no presente do indicativo e prefira frases curtas e pontuais. Não use citações.

Respeitando a natureza, os objetivos e os procedimentos da pesquisa recomendam-se quando o trabalho não for conclusivo que se use o termo “Considerações Finais” no lugar de Conclusões. **Jamais use os dois termos!**

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** Seja objetivo, limite-se a conclusões/ considerações que tenham embasamento nos dados coletados e discutidos. Não divague. Neste item não se apresenta nada de novo (argumentação, relações e comparações são feitas no item discussão!). Não confunda seus resultados com conclusão/consideração. A conclusão/consideração deve responder seu objetivo. Use o verbo no presente do indicativo e prefira frases curtas e pontuais. Não use citações.

Respeitando a natureza, os objetivos e os procedimentos da pesquisa recomenda-se quando o trabalho não for conclusivo que se use o termo “Considerações Finais” no lugar de Conclusões. **Jamais use os dois termos!**

Regra: Texto Times New Roman 12, espaçamento 1,5. **Orientação:** Seja objetivo, limite-se a conclusões/ considerações que tenham embasamento nos dados coletados e discutidos. Não divague. Neste item não se apresenta nada de novo (argumentação, relações e comparações são feitas no item discussão!). Não confunda seus resultados com conclusão/consideração. A conclusão/consideração deve responder seu objetivo. Use o verbo no presente do indicativo e prefira frases curtas e pontuais. Não use citações.

A AGRADECIMENTOS

(Este item é opcional) – Seja breve!

R REFERÊNCIAS

Regra: Texto Times New Roman 11, espaçamento simples e alinhado à esquerda, **em ordem alfabética.**

Orientação: Use autores confiáveis e da área. Use preferencialmente artigos científicos e livros atuais da área. Sempre que possível utilizar artigos de Revista Científica com Qualis superior a B3. Sites, Blogs e matéria de Jornal não devem ser utilizados como referências.

Sempre procure e referencie o trabalho no original.

Para auxiliar no processo você pode utilizar MORE (Mecanismo Online para Referências)

[<http://www.more.ufsc.br/>] que é um programa totalmente gratuito e Online desenvolvido pela Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) para essa função. Ele é baseado na norma NBR 6023/2018 da ABNT.

Associação Brasileira de Normas Técnicas. **NBR 14724:** Informação e documentação - Trabalhos acadêmicos - Apresentação. Rio de Janeiro: ABNT, 2001. 6p. Disponível em: <<http://www.abnt.org.br/pesquisas/?searchword=NBR+14724&x=10&y=12>>. Acesso em: 13 maio 2019.

Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística. **IBGE 1993:** Normas de Apresentação Tabular. 3 ed. Rio de Janeiro: Departamento de Editoração e Gráfica - DEDIT/CDDI, 1993. 62 p. Disponível em: <<https://biblioteca.ibge.gov.br/visualizacao/livros/liv23907.pdf>>. Acesso em: 13 maio 2019.

LAKATOS, E. M.; MARCONI, M. de A. **Fundamentos de metodologia científica.** 5. ed. São Paulo: Atlas, 2003.

MORE: **Mecanismo online para referências**, versão 2.0. Florianópolis: UFSC Rexlab, 2013. Disponível em: < <http://www.more.ufsc.br/>> Acesso em: 02 jul. 2020.

PÁDUA, E. M. M. **Metodologia da pesquisa:** abordagem teórico-prática. 2.ed. Campinas: Papirus, 1997.

PRODANOV, C. C.; FREITAS, E. C. de. **Metodologia do Trabalho Científico:** métodos e técnicas da pesquisa e do trabalho acadêmico. 2. ed. Novo Hamburgo: Feevale, 2013.

VOLPATO, G. L. **Como escrever um artigo científico.** 2007. Disponível em: <http://www.gilsonvolpato.com.br/pdf/2007%20Volpato%20-20Como%20escrever%20um%20artigo%20cientifico%20-20Academia%20Pernambucana.pdf>. Acesso em: 20 ago. 2018.



VOLPATO, G.L. **Bases teóricas para redação científica.** São Paulo. Scripta. 2007.

VOLPATO, G.L. **Ciência: da filosofia à publicação.** 5 Ed. São Paulo. Scripta. 2007.

VOLPATO, G.L., FREITAS, E.G. & JORDÃO, L.C. A redação científica como instrumento de melhoria qualitativa da pesquisa. **Anais...** 43ª Reunião Anual da Sociedade Brasileira de Zootecnia, João Pessoa, PB. 2006. pp. 22-41.